

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Солнышко» Старополтавского муниципального района Волгоградской области

Принято на
педагогическом совете
от «01» сентября 2025 г.
Протокол №1



Утверждаю:
Заведующий МКДОУ «Солнышко»
Д.Х. Акманова
Приказ №140-од от 08.09.2025г.

**Дополнительная образовательная программа
«АБВГДейка»
(возраст 5-6 лет)**

Срок реализации программы 1 год (2025-2026 учебный год)

Автор-составитель:
учитель-логопед
Речкина Джанара Исеновна,
воспитатель
Агасиева Ирина Алексеевна,
учитель – дефектолог
Лендел Екатерина Алиевна

с. Старая Полтавка 2025 г.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии ребенка, формирование правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

Те, кто работают с дошкольниками, знают, какие трудности испытывают дети, когда им приходится выполнять действия, требующие точности, выверенности и синхронности движений: что-то брать, вставлять, завязывать, складывать, лепить, вырезать, наклеивать, рисовать и т.д.. Нарушение моторики отрицательно сказываются на развитии познавательной деятельности ребенка. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Тонкая моторика – основа развития психических процессов.

При составлении программы были использованы методические разработки Нищевой Н.В., Карельской Е.Г., Черенковой Е.Ф., Фомичевой М.Ф. и других авторов.

Направленность: Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что на логопедический пункт в первую очередь зачисляются дети подготовительной группы, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего возраста в форме кружка.

Актуальность: В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. В связи с тем, что в дошкольном возрасте большое внимание уделяется развитию речи. Существенной её составляющей считается письмо. Развитие письменной речи не может происходить успешно без овладения графическим навыком. Поэтому необходима целенаправленная планомерная, систематическая работа по развитию графомоторных навыков с детьми.

Педагогическая целесообразность: Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Данная рабочая программа позволяет сформировать необходимую базу для полноценного и лёгкого овладения навыком письма в период школьного обучения. Применяемые обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей и будут способствовать развитию графо-моторных навыков, созданию предпосылок для успешного овладения письмом.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- Принцип доступности- все задания должны соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- Принцип единства диагностики и педагогического процесса (результаты обследования определяют пути работы с детьми в виде перспективного плана развития);
- Принцип системности и последовательности (процесс подготовки к письму предполагает воздействие на механизмы, необходимые для овладения письмом, создание условий для накопления двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости);
- Принцип личностно-ориентированного обучения: признание ценности индивидуальности в процессе деятельности;
- Принцип систематичности – постепенно обучать детей новым приемам, упражнениям, способствующим развитию графо-моторных навыков, переходя от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний;
- Принцип комфортности – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.

Отличительная особенность:

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Артикуляционная гимнастика
2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
3. Формирование правильного речевого дыхания.
4. Развитие фонематического слуха.

Адресат программы. Программа адресована для детей 5-6 лет. Наполняемость группы: 15 детей.

Уровень программы, объём и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы. Программа кружка реализуется на базовом уровне. Объём программы составляет 31 часа. Срок реализации 1 год обучения. Программа по развитию графо-моторных навыков рассчитана на 28 занятий. Количество детей в группе – 9 человек. Продолжительность занятия по 25 минут 1 раз в неделю.

Форма программы: Очная.

Режим занятий: Программа кружка «АБВГДейка» реализуется с 1 октября по 25 мая. Занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю.

Особенности организации образовательного процесса. Группа формируется из детей 5-6 лет. Индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;

Формы организации деятельности учащихся: групповая.

Формы и виды занятий:

1. Артикуляционные упражнения.
2. Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д., сухой бассейн и др.)
4. Дыхательные упражнения.
5. Лексико-грамматические упражнения.
6. Упражнения для формирования связной речи.

Цель программы:

-развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи;

- формирование у детей предпосылок, необходимых для осуществления любой и особенно учебной деятельности, которая требует развитой двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитых внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения).

Задачи:

- сформировать умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша);
- формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции, укреплять мышцы артикуляционного аппарата;
- учить детей работать в тетрадях в мелкую клетку;
- с опорой на клетки создавать контуры более сложных предметов;
- учить обводить и штриховать буквы алфавита. Использовать разные виды штриховки в одном рисунке;
- совершенствовать первоначальные графические навыки ориентировки на листе бумаги, укрепляя мышцы руки и пальцев;
- повышение умственной работоспособности, синхронизации работы глаз и рук (база для овладения графо-моторными навыками),
- развитие графо-моторных навыков, плавности, точности, скоординированности движений рук (развитие крупной и мелкой моторики);
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, пространственных представлений;
- развитие произвольной сферы;
- подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков);
- развивать движения кистей и пальцев рук;
- способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- развивать фонематические представления и навыки;
- формировать умение правильно употреблять лексико-грамматические категории;
- развитие речи дошкольников;
- укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж. для укрепления физического здоровья детей.

**Учебный план по реализации программы логопедического кружка
«АБВГДейка»**

№	Название раздела темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Артикуляционные упражнения	8	2	6	Мониторинг Наблюдение опрос
2	Упражнения на развитие слухового восприятия	8	2	6	Наблюдение опрос
3	Упражнения и задания на развитие мелкой моторики	8	2	6	Наблюдение опрос
4	Лексико-грамматические упражнения	7	1	6	Наблюдение опрос
итого		31	7	24	
№	Название раздела темы	Количество часов			
1	Развитие крупной и мелкой моторики	4			Наблюдение опрос
2	Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений	4			Наблюдение опрос
3	Развитие графомоторных навыков –изобразительно-графические способности:	20			Наблюдение опрос

	<p>Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А-4;</p> <p>Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А-4 альбомной ориентации с широкой строкой 4 см.;</p> <p>Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А-4 альбомной ориентации с крупной клеткой 1,5*1,5 см.;</p> <p>Развитие графомоторных навыков на листе бумаги формата А-4 альбомной ориентации с узкой строкой 2 см.</p>		
	Итого:	28	

Содержание программы

Содержание разделов. В данной программе весь материал систематизирован в разделы, которые в той или иной степени взаимосвязаны друг с другом, что позволяет достичь необходимых результатов в комплексном развитии ребёнка.

Первый раздел «Артикуляционные упражнения». Цель артикуляционной гимнастики-выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Артикуляционная гимнастика - является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г.

Второй раздел - упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти. Чистота речи зависит от многих факторов: речевого слуха, внимания, памяти. Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения, ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще. Данная программа логопедического кружка позволяет оказать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия, подготовить их к дальнейшей коррекционной работе. Программа содержит описание организации дополнительной коррекционной работы с детьми старшего возраста с ОНР в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Тематика кружка направлена на развитие звуковой культуры речи - формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата; развитие связной речи ребенка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук

Третий раздел - упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д., сухой бассейн и др.) Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Четвёртый раздел- лексико-грамматические упражнения. Развитие умения характеризовать предмет, правильно строить предложения. Активизировать словарный запас.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

При разработке и проведении занятий кружка учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

Пятый раздел: занятия по данной программе составлены на интегрированной основе с использованием игры и практической деятельности, что создает более комфортные условия формирования предпосылок к учебной деятельности.

Каждое занятие включает в себя задания, расположенные в определенной дидактической последовательности с постепенным нарастанием их сложности.

В структуру занятия включены следующие этапы работы:

1- Приветствие: создание позитивного настроя, доверительной атмосферы. Упражнение «Ручеек радости». Другой вариант: поговорить о настроении, выбрать пиктограмму определенного настроения.

2- Разминка: - дыхательные упражнения в сочетании с различными движениями тела. Это способствует оптимизации газообмена и кровообращения, вентиляции всех участков легких, а также общему оздоровлению и улучшению самочувствия.

-ритмирование: ориентация на внешний ритм не только активизирует слуховой канал восприятия, но и помогает детям настроиться на общий ритм работы.

- упражнения, повышающие энергетический потенциал: массаж и самомассаж «точек здоровья», ушей, пальцев, ладоней (возможно и с помощью карандаша, толстой веревки, ореха, массажного мячика, су-джок шарика, сенсорного коврика), головы, шеи, плеч.

- гимнастика для глаз - выполнение упражнений для снятия нагрузки с зрительного анализатора. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности.

3- Упражнения для развития мелкой моторики, межполушарного взаимодействия - способствуют развитию мышечной активности и поддержания тонуса мышц участвующих в акте письма, а также подвижности и гибкости кистей рук.

4- Упражнения для тренировки психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей: внимания, памяти, воображения, мышления. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

5- Физкультминутка – динамическая пауза, проводимая на занятии, не только развивает двигательную сферу ребенка, но и способствует развитию умения выполнять несколько

различных заданий одновременно;

6 -Упражнения для развития графо-моторных навыков: обводка, копирование рисунков; работа в тетради в клеточку; работа с лабиринтами; штриховка; графические диктанты, росчерки и др.

7- Упражнения на расслабление, психогимнастика - отдых, расслабление, успокоение (снятие мышечного и эмоционального напряжения).

8 - Прощание, итоги. Упражнение «Ручеек радости». Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим.

Смена видов деятельности обеспечивает отсутствие переутомления у дошкольников.

Планируемые результаты

- Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами.
- Коррекция звукопроизношения
- Формирование фонетико-фонематических процессов.
- Правильное употребление грамматических категорий.
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнения на бездефектном речевом материале.
- Формирование связной речи.
- Умение соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша)
- Умение работать в тетрадях в мелкую клетку.
- Создание контуров сложных предметов с опорой на клетки
- Умение обводить и штриховать буквы алфавита. Используют разные виды штриховки в одном рисунке.
- Совершенствование графо-моторных навыков, плавность, точность, скоординированность движений рук.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ КРУЖКА

Октябрь

дата	тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
4	«В мире животных»	1. Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Окошко». 2. Использование Су-Джок терапии. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. 3. Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч?» 4. Игра «Тишина» 5. Дидактическая игра: «Кто здесь живёт?» 6. Речевая игра «Кто у кого?»	1. Подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ. Учить детей удерживать открытым рот, с одновременным показом верхних и нижних зубов. 2. Знакомство детей с массажером ; стимулировать речевые области в коре головного мозга; 3. Вырабатывать длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Расширение и обогащение словаря по лексической теме «Дикие и домашние животные».
11	«Овощи и фрукты»	1. Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Слоник». 2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра «Черепаха» 3. Игра "Я мячом круги катая" 4. Игра «Угадай, на чём играют?» 5. Д/И: «Что в саду, что в огороде?», Д/И «Собери корзину с овощами или фруктами» 6. Речевая игра «Жадина» (Чей это лимон – это МОЙ лимон).	1. Подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ. Выработать подвижность и активность губ. 2. Стимуляция высокоактивных точек , расположенных на кистях рук. 3. Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Активизация и обогащение словаря по лексической теме «Овощи и фрукты». 6. Употребление местоимений «МОЙ, МОЯ, МОЕ
18	«Деревья»	1. Артикуляционная гимнастика «Месим тесто», «Блинчик» 2. Игра с мячом «Скажи наоборот» (большой- маленький, сильный-..., длинный-...) 3. Д/И «С какого дерева лист, веточка?», Д/И «Много чего?» 4. Чистоговорка (в соответствии с закрепляемым звуком) 5. Игра «Узнай по звуку» 6. Упр-е «Расскажи-ка»	1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. 2. Употребление сравнительной степени наречий; 3. Употребление падежных форм существительных во множественном числе; Активизировать словарный запас по теме «Деревья». Понятие «Один - много». 4. Развитие памяти. 5. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 6. Обучение составлению рассказа по опорным ка

25	«Грибы»	1. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье», «Чашечка» 2. Пальчиковая гимнастика «Грибы» 3. Отгадывание загадок по теме. Д/и «Чего не стало?», «Опиши, какой?» 4. Игра «Удачливый грибник» (Чей боровик – МОЙ боровик) 5. Игра «Поймай звук» (из звукового ряда)	1. Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения. 2. Развитие пальчиковой моторики; 3. Активизировать словарный запас по теме «Грибы» Употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Согласование существительного с прилагательным. 4. Употребление местоим. «МОЙ, МОЯ, МОИ». Различать и употреблять предлоги; 5. Развивать слуховую память и слуховое внимание.
-----------	---------	--	---

Ноябрь

дата	тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
1	«Мой город»	1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок строил дом» «Лопаточка» 2. Игры «Пальчиковые шаги» , «Строим дом» 3. Дыхательная гимнастика «Бабочки» 4. Игра «Где хлопнули?» 5. Речевая игра «Здесь и там» (дом - дома, улица - улицы) 6. Речевая игра «Великан и гномик» (Дом – домик, домишко;	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положение. 2. Развитие пальчиковой моторики; подготавливать руку ребенка к письму; 3. Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Употреблять существительные во множественном числе;
8	«Моя семья»	1. Артикуляционная гимнастика «Горка», «Мостик» 2. Использование Су-Джок терапии - «Ёжик». Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 3. Д/И «Чей кубик поднимется выше?» 4.Речевая игра «Какая у вас семья?» Игра «Объясни словечко» - «ТРУДОЛЮБИВАЯ» 5. Игра: «Дочки-матери»	1. Выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы. 2. Стимуляция высокоактивных точек , расположенных на кистях рук. Развитие пальчиковой моторики; 3. Развитие пространственных представлений; 4. Активизация словаря по лексической теме. Формировать

			<p>воображение; подбирать признаки; развивать связную речь.</p> <p>5. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие.</p>
15	«Домашние птицы»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как Мишка искал мед», «Месим тесто», «Иголочка»</p> <p>2. Су-Джок терапия: массаж пальцев эластичным кольцом.</p> <p>3. Отгадывание загадок по теме.</p> <p>4. Речевая игра «Кто кем был?»</p> <p>5. Игра «Кто лишний и почему?» (курица, гусь, ворона, петух и т.д.)</p> <p>6. Игра «Где позвонили?»</p>	<p>1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.</p> <p>2. Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;</p> <p>3. Активизация и расширение словаря по лексической теме. Развитие мышления.</p> <p>4. Закрепление падежных окончаний;</p> <p>5. Учить выделять лишнее; развитие логического мышления.</p> <p>6. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>
22	«Одежда и обувь»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Месим тесто», «Иголочка»</p> <p>«Как язычок гулял в лесу»</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Фокус»</p> <p>3. Звуковая игра «Поймай звук?»</p> <p>4. Отгадывание загадок по теме</p> <p>5. Игра с мячом «Скажи ласково»</p> <p>6. Игра «Чья это вещь?» (Это туфли – папины, это валенки дедушкины, это сапоги - мамини)</p> <p>7. Речевая игра «Из чего какой?»</p>	<p>1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.</p> <p>2. Сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа.</p> <p>3. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>4. Обогащение и расширение словаря по лексической теме.</p> <p>5. Закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции;</p> <p>6. Образование притяжательных прилагательных.</p>
29	«Человек-части тела»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Холодный ветер», «Лопаточка»</p> <p>2. Массаж пальцев кистей рук эластичн. кольцом. Пальч. игра "Раз-два-три"</p> <p>3. Игра «Тихо-громко»</p> <p>4. Речевая игра «Для чего?»</p>	<p>1. Выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.</p> <p>2. Стимулировать реч. области в коре головного мозга;</p> <p>3. Развивать слуховую память и</p>

		<p>(Глаза нужны для того, чтобы... НОС, РОТ, УШИ, ЯЗЫК)</p> <p>5 . Игра «Скажи одним словом». (У мальчика голубые глаза- он голубоглазый; у девочки длинные волосы – она длинноволосая и т.д.)</p> <p>6. Речевая игра «Что чем делаем?» (Смотрим чем? – глазами СЛУШАЕМ, ЕДИМ, НЮХАЕМ, ЖУЕМ)</p>	<p>слушовое внимание.</p> <p>4. Учить отвечать полными предложениями;</p> <p>Активизировать словарь глаголов по лексической теме.</p> <p>Учить подбирать слова-признаки, сравнивать.</p> <p>5. Учить навыкам словоизменения и словообразования на материале заданной темы;</p> <p>6. Употребление падежных конструкций.</p>
--	--	--	---

Декабрь

дата	тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
6	«Зима»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье»</p> <p>2. Игра «Доскажи словечко» (Зима какая?-холодная, морозная и т.д. СНЕГ, ЛЕД , ПОГОДА , Снежинки что делают?-кружатся и т.д. ЛЕД НА СОЛНЦЕ, МЕТЕЛЬ...)</p> <p>3. Пластические этюды «Зима»</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Вьюга»</p> <p>5. Игра «Скажи наоборот» (Летом дни жаркие, а зимой...</p>	<p>1. Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.</p> <p>2. Закрепление употребления слов-действий, слов-признаков;</p> <p>3. Имитация, снятие эмоционального напряжения;</p> <p>4. Развитие речевого дыхания и голоса;</p> <p>5. Активизация словаря по лексической теме; употребление сравнительных прилагательных;</p>
13	«Зимующие птицы»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки», «Лопата копает».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Пирог»; Сухой бассейн «Следопыт»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Паровозик свистит»</p> <p>4. Звукоподражание птицам (кто как поет?) Игра «Спой, как птичка»</p> <p>5. Речевая игра «Назови ласково» (на материале лексической темы)</p> <p>6. Речевая игра «Объясни слова Незнайке» - «КРАСНОГРУДЫЙ»</p>	<p>1. Подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики; развитие тактильных ощущений, мелкой моторики</p> <p>3. Выработка плавной, непрерывной струи Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть . Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.</p> <p>4. Развитие речевого дыхания и силы голоса;</p> <p>5. Учить употреблять слова в</p>

			уменьш.-ласкат. форме; Активизация словаря по теме. 6. Расширение словарного запаса.
20	«Новый год»	1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок» 2. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки» 3. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку» 4. Обыгрывание ситуации «Новый год» 5. Пальчиковый театр «Теремок»	1. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. 2. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Горошины начинают бег при помощи «ветра» из трубочек. 3. Развитие пальчиковой моторики; 4. Учить изображать действия сказочных персонажей и зверей; расширение словаря по лексической теме. 5.Формирование всех компонентов речи и мелкой моторики через инсценировку сказки.
27	«Новый год»	1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок» 2. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки» 3. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку» 4. Обыгрывание ситуации «Новый год» 5. Пальчиковый театр «Теремок»	1. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. 2. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Горошины начинают бег при помощи «ветра» из трубочек. 3. Развитие пальчиковой моторики; 4. Учить изображать действия сказочных персонажей и зверей; расширение словаря по лексической теме. 5.Формирование всех компонентов речи и мелкой моторики через инсценировку сказки.

Январь

неделя	тема	Ход занятия, формы работы	Цели и задачи
10	«В мире сказок»	1. Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять», «Индюк». 2. Дыхательные упражнения «Чья фигурка дальше улетит» 3. Пальчиковая игра «Про курочку Рябу» 4. Упражнение «Поймай звук» 5. Пальчиковый театр «Репка» 6. Дидактическая игра «Угадай сказку» 7. Отгадывание загадок по заданной лексической теме	1. Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части. 2. Развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ. 3. Расширение, обогащение и активизация словаря по заданной теме. Развитие памяти и мелкой моторики; 4. Развитие фонематических процессов. 5. Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки.
17	«Зимние забавы»	1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день», «Часики», «Качели». 2. Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы» 3. Дыхательная игра «Футбол» 4. Составление рассказа-описания по сюжетной картине и из личного опыта «Игры зимой» 5. Игра «Громко-тихо» 6. Объясни значение слов «СНЕГОПАД», «ГОЛОЛЕД ». Придумай предложения с этими словами.	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево, вверх-вниз. 2. Развитие памяти и мелкой моторики; 3. Чередование длительного плавного и сильного выдоха 4. Активизировать словарь по теме "Зимние забавы". Учить подбирать слова-признаки, слова-действия, сравнивать. 5. Развитие слухового внимания. 6. Расширять словарь детей.
24	«Профессии»	1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок», «Парус». 2. Дыхательные упражнения «Новогодние трубочки — шутки». 3. Физминутка "Мы работали, устали" 4. Речевая игра с мячом «Кто чем занимается?» Д/И «Четвертый лишний» (по заданной теме) 5. Игра «Кому, что нужно для работы?» (Повару для работы нужна - кастрюля Машинисту – поезд.	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. 2. Развитие длительного плавного и сильного выдоха. Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок. 3. Профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка. 4. Активизация словаря по лексической теме: закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря

			детей.
31	«В мире сказок»	(Закрепление)	

Февраль

дата	тема	Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
7	«Мебель»	1. Артикуляционная гимнастика «Накажем непослушный язычок» 2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» 3. Дыхательное упражнен. «Кораблик» 4. Игра «Испорченный телефон» 5. Игра «Какая это мебель? Для чего?» (Кухонная – для кухни, Спальная – для спальни и т.д.) 6. Загадки по теме. 7. Игра «Без чего не бывает?» (Стула без спинки, стола без ножек).	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; способствовать расслаблению мышц языка. 2. Развитие памяти и мелкой моторики; 3. Учить чередованию сильного и длительного плавного выдоха. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Образование прилагательных; 6. Расширение, обогащение словаря по лексической теме. Учить отгадывать загадки; 7. Употребление падежных конструкций. Развитие памяти, внимания.
14	«Материалы и инструменты»	1. Артикуляционная гимнастика «Часики», «Качели». 2. Упражнение "Выложи из палочек" 3. Дыхательное упражнение «Вертушка» 4. Игра «Правильно-неправильно» 5. Составление простых предложений по демонстрации действий «Подбери действия». (Пилой - что делают? Лопатой – что делают? и т.д.) 6. Игра «Один-много» (У меня один топор, а у тебя много).	1. Продолжать выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево. Вырабатывать умение быстро менять положение языка. 2. Формировать элементарные математические представления в знакомстве с геометрическими фигурами, цветом. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Развивать связную речь (по заданной теме), мышление, координацию движений.
21	«Зашитники Отечества»	1. Артикуляционная гимнастика: чередование «Слоник- лягушка» 2. Дыхательное упражнение «Мыльный пузырь»	1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; добиться ритмичного, точного переключения с одной

		<p>3. Игра «Слушай и выбирай»</p> <p>4. Составление простых предложений по демонстрации действий : игра «Что делают?»</p> <p>5. Игра «Кому это нужно для службы?» (Танк – танкисту, самолет – летчику).</p>	<p>артикуляции на другую.</p> <p>2. Развитие направленного, длительного, плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>3. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>4. Развивать связную речь, мышление, общую моторику, ловкость, координацию движений.</p> <p>5. Закрепление знаний о военных профессиях.</p>
28	«Продукты питания»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик», «Дятел».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Горка»</p> <p>3. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Про курочку Рябу»</p> <p>4. Игра «Какое слово отличается?»</p> <p>5. Игра «Жадина» (Это МОЙ хлеб, это МОЯ булочка, это МОЕ молоко и т.д.)</p> <p>6. Чистоговорки на заданный звук.</p> <p>7. Игра «Из чего – какой?» (Масло из кукурузы-кукурузное)</p>	<p>1. Подготовка артикуляционного аппарата для вызывания звука [р] и вибрации кончика языка.</p> <p>2. Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки</p> <p>3. Развитие памяти, связной речи и мелкой моторики;</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Согласование существительного с местоимением.</p> <p>6. Автоматизация поставленных звуков.</p> <p>7. Учить словообразованию. Образование прилагательных.</p>

Март

дата	тема	Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
6	«Весна, приметы весны»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Маяр», «Грибок», «Парус».</p> <p>2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра "Черепаха".</p> <p>3. Дыхательные упражнения «Дует ветер»</p> <p>4. Игра « Одинаковые или разные?»</p> <p>5. Речевая игра «Ответь правильно» (Весна какая?- ранняя ,теплая , ветреная Солнце какое?... Солнце весной что делает?... Ручьи что делают?...)</p> <p>6. Речевая игра «Скажи наоборот» (Зимой снег чистый, а</p>	<p>1. Растирать подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба.</p> <p>2. Стимуляция высокоактивных точек , расположенных на кистях рук и речевых областей; Развитие памяти и мелкой моторики;</p> <p>3. Формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Активизация словаря по</p>

		весной-... Зимой дни холодные, а весной-... Зимой солнце тусклое, а весной-...)	лексической теме. Употребление слов-признаков, слов-действий. Учить отвечать полным предложением; 6. Употребление слов с противоположным значением.
13	«8 марта-женский день»	1. Артикуляционная гимнастика «Парус поднимается», «Грибок» 2. "Игры с прищепками" Пальчиковая игра «Наши мамы» 3. Дыхательное упражнение «Вертушка» 4. Игра «Похлопаем» 5. Речевая игра «Назови ласково» (Мама-мамочка, папа- папочка, брат-братик, сестра-сестричка) 6. Д/И «Расскажи, какая твоя мама»	1. Подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л]. 2. Развитие мелкой моторики (тонких движений рук), памяти и речи; 3. Развитие длительного плавного выдоха; 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Расширение и обогащение словаря по лексической теме. Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов. 6. Учить составлять рассказ-описание, использовать в речи распространенные предложения.
20	«Посуда»	1. Артикуляционные упражнения «Холодный ветер», «Горка» 2. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» 3. Дыхательное упражнение «Песня ветра» 4. Игра «Что лишнее?» 5. Д/ И «Какая у нас есть посуда?» (Чайная, столовая, кухонная) 6 Речевая игра «Где живут продукты?» (Салат- в салатнице, сахар- в сахарнице суп в супнице, хлеб- в хлебнице и т.д.)	1. Закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию. 2. Развитие памяти и мелкой моторики; 3. Развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц 4. Развивать слуховую память и слуховое внимание. 5. Активизация и обогащение словаря по лексической теме. 6. Учить правильно употреблять в речи предлоги. 7. Согласование числительного с существительным.

Апрель

дата	тема	Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
3	«Животные жарких стран»	1. Артикуляционная гимнастика «Пароход» «Пароход гудит» «Зоопарк». 2. Использование Су-Джок терапии: массаж пальцев кистей рук эластичным	1. Подготовка артикуляции для звука [л]. Вызвать звук [л] смешанным способом. развитие движений органов артикуляционного аппарата; 2. Стимуляция высокоактивных

		<p>кольцом.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Весёлые шарики»</p> <p>4. Игра «Что просит мышка?»</p> <p>5. Речевое упражнение «Подбирай и называй» (Жираф какой?, что делает? Слон , Лев, Тигр и т.д.)</p> <p>6. Отгадать загадки (на материале заданной темы)</p>	<p>точек, расположенных на кистях рук.</p> <p>3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5 Активизация словаря по лексической теме. Употребление слов-признаков, слов-действий.</p> <p>6. Развитие памяти, логического мышления, речи.</p>
10	«Игрушки»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Приклей конфетку», «Грибок»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Игрушки», «Выложи из палочек»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Воздушные шарики»</p> <p>4. Игра «Доскажи словечко»</p> <p>5. Речевая игра «Расскажи-ка» (Это мяч . Он разноцветный. Мяч круглой формы и . т.д.)</p>	<p>1. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх. 2. Развитие пальчиковой моторики; формировать элементарные математические представления в знакомстве с геометрическими фигурами, цветом.</p> <p>3. Развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Расширение объема словаря по лексической теме, уточнение представлений о признаках предметов. Обучение составлению рассказа-описания по наглядному плану.</p>
17	«Перелетные птицы»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Барабан», «Дятел»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Прилетели к нам грачи»</p> <p>3. Дыхательное упражнение « Плыви , рыбка!»</p> <p>4. Игра «Звук заблудился»</p> <p>5. Речевая игра «Рассмотри и назови» (по лексической теме)</p> <p>6. Речевая игра «Чьи крылья?» (У журавля – журавлиные , у гуся -..., у утки-..., у ласточки-... и т.д.)</p>	<p>1. Укрепление мышц артикуляционного аппарата; подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики;</p> <p>3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Расширение объема словаря по лексической теме, уточнение представлений о признаках птиц.</p> <p>6. Употребление падежных конструкций, развитие связной речи.</p>
24	«Транспорт»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Барабан», «Дятел»</p> <p>2. Комплекс пальчиковых упражнений «Транспорт»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Уточки»</p> <p>4. Игра «Поймай слово»</p>	<p>1. Формировать вибрацию кончика языка для звука [р]. Укрепление мышц артикуляционного аппарата;</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики;</p> <p>3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц</p> <p>4. Развивать слуховую память и</p>

		<p>5. Отгадывание загадок ; вспомнить и назвать виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный)</p> <p>6. Речевая игра «Скажи наоборот» (Поезд длинный, а автобус... Самолет быстрый , а пароход...)</p>	<p>слуховое внимание.</p> <p>5. Расширение , обогащение словаря по лексической теме.</p> <p>6. Употребление слов-антонимов.</p> <p>7. Закрепление навыков словоизменения, словообразования.</p>
--	--	--	---

Май

Дата	Тема	Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
8	«Насекомые»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Божья коровка» «Пулёмёт», «Комар»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Паучок» ; «Выложи из палочек»</p> <p>3. Упражнение «Звукоподражания насекомым»; дыхательная гимнастика «Бульки»;</p> <p>4. Игра «Найди звук»</p> <p>5. Загадки (на материале лексической темы)</p> <p>6. Речевая игра «Скажи- какой? Что делает?» (Бабочка какая?- красивая, разноцветная и т.д. ЖУК, КОМАР, ОСА Бабочка что делает? – летает, порхает и т.д. ЖУК, МУХА, ГУСЕНИЦА)</p>	<p>1. Закрепить вибрацию кончика языка для звука [р], вызывание звука [з].</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики; знакомство с геометрическими фигурами.</p> <p>3. Формирование навыков речевого дыхания; умение изменять голос по силе и высоте; развитие сильного ротового выдоха.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Расширение и обогащение словаря по лексической теме; развитие памяти и логического мышления.</p> <p>6. Образование и употребление слов-признаков, слов- действий.</p>
15	«Школьные принадлежности»	<p>1. Артикуляционные упражнения «Слоник» - «Лягушка»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «В портфеле»</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Свистки»</p>	<p>1. Продолжать добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции</p>

		<p>4. Игра «Отстукивание слогов»</p> <p>5. Речевая игра «Сосчитай до 5» (1ручка - 2ручки - 5ручек и т.д.)</p> <p>6. Загадки (на материале лексической темы)</p> <p>7. Игра «Подскажи словечко» (Ручка нужна, чтобы... Книга нужна, чтобы...) 8. Речевая игра «Четвертый лишний»</p>	<p>на другую.</p> <p>2. Развитие памяти и мелкой моторики;</p> <p>3. Развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Активизация словаря по лексической теме. Согласование существительных с числительными.</p> <p>6. Учить отгадывать загадки и объяснять ответ;</p> <p>7. Учить дополнять предложения</p>
22	«Первоцветы»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Цокает лошадка»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Цветы»; Массаж пальцев эластичным кольцом.</p> <p>3. Загадки(на материале лексической темы)</p> <p>4. Дидактическая игра «Назови цветы правильно»</p> <p>5. Объясни словечко «ПОДСНЕЖНИК, ПЕРВОЦВЕТ»</p> <p>6. Упражнение «Расскажи-ка» (Название цветка; Цвет; Части цветка; Где растет;)</p>	<p>1. Выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].</p> <p>2. Развитие пальчиковой моторики; Стимуляция высокоактивных точек , расположенных на кистях рук</p> <p>3. Расширение и активизация словаря по лексической теме. Учить отгадывать загадки и объяснять ответ.</p> <p>4. Развитие памяти и словарного запаса.</p> <p>5. Развитие логического мышления.</p> <p>6. Составление рассказа-описания по наглядному плану.</p>

Перспективный план работы кружка

№	Тема занятия	Программные задачи
Октябрь		
1	«Красавица Осень»	Закрепить и употребить накопленные детьми представления об осени. Расширять словарь детей. Развивать диалогическую и связную речь, память, внимание, логическое мышление, наблюдательность. Воспитывать уважение к товарищам по команде.
2	«Природа осенью» (деревья, кустарники)	Уточнить и расширить представления детей о разнообразии деревьев и кустарников. Закрепить знания о деревьях и их частях (корни, ствол, кроны, ветки, листья). Дать представления о плодах и семенах деревьев, кустарников, о способах распространения семян. Учить составлять описательные рассказы. Развивать зрительное восприятие и память, речь детей, моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе, любовь.
3	«Старичок-Боровичок в гостях у детей»	Активизировать словарь детей по теме «Грибы». Продолжать учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать связную речь, умение составлять рассказы. Воспитывать контроль за собственной речью.
4	«Мы по ягоды пойдем»	Продолжать учить детей составлять описательные рассказы с опорой на схему. Систематизировать знания детей о сборе лесных и садовых ягод. Развивать связную речь, внимание, мышление, моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе.
5	«В огород мы пойдем, урожай соберем»	Активизировать словарный запас по теме «Овощи». Расширять словарь признаков. Продолжать учить составлять описательные рассказы. Закреплять знания о произрастании овощей, их значении и пользе. Воспитывать желания

		высказывать свои мысли, отвечать на вопросы.
6	«Пес и кот варили компот»	Учить детей составлять рассказы по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий. Развивать воображение, мышление, речь, внимание. Пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Фрукты». Развивать мелкую моторику (аппликация), связную речь, логическое мышление, внимание детей. Воспитывать самостоятельность и активность.
Ноябрь		
7	«Овощи и фрукты – вкусные продукты»	Учить детей составлять рассказы-сравнения. Развивать связную речь детей за счет умения составлять описательные рассказы. Воспитывать интерес к познанию нового.
8	«Магазин одежды»	Формировать обобщающие понятия: «одежда», «головные уборы», «обувь». Уточнить словарь по данной теме, расширить и активизировать его. Формировать умение согласовывать слова в предложении. Учить образовывать и использовать в речи множественное число существительных. Развивать внимание, память, воображение, логическое мышление, моторику рук. Формировать интерес к развивающим стихотворным упражнениям.
9	«Поможем бабушке Федоре»	Закреплять умение классифицировать посуду по способу использования: кухонная, столовая, чайная. Активизировать в речи обобщающие понятия: «посуда», «чайная», «столовая», «кухонная». Закреплять умение рассуждать, объяснять. Развивать внимание, память, мышление, речь детей. Воспитывать чувство отзывчивости, взаимопомощи.
10	«Путешествие с Колобком»	Формировать потребность правильно употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Продолжать учить детей

		составлять описательные рассказы о продуктах питания по плану воспитателя. Развивать мышление, продолжать учить детей отгадывать загадки. Развивать мелкую моторику, умение употреблять в речи качественные прилагательные. Воспитывать отзывчивость.
Декабрь		
11	«Зимушка-зима в гости к нам пришла»	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления. Воспитывать чувство прекрасного.
12	«Папа, мама, я – счастливая семья»	Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Учить детей составлять коллективный рассказ по картине «Семья». Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи.
13	«Поможем бабе Капе вернуть мебель»	Учить образовывать прилагательные от существительных. Учить правильно употреблять предлоги в предложении. Расширять и активизировать словарь детей по теме «Мебель». Закреплять умение составлять описательный рассказ – загадку о предметах мебели по плану. Воспитывать умение слушать воспитателя, товарища, выполнять инструкции.
14	«Что такое Новый год?»	Познакомить с историей возникновения праздника. Продолжать учить детей образовывать прилагательные и согласовывать их с существительными; изменять окончания существительных при согласовании их с числительными (три сосульки, пять шариков и т.д.). Закрепить знания о зиме, уточнить признаки зимы. Развивать память, внимание, мышление, речь детей. Воспитывать интерес к русским традициям.
Январь		
15	«Как живут птицы зимой?»	Закреплять обобщающее понятие:

		зимующие птицы. Учить узнавать и раскрашивать знакомых птиц (синица, голубь). Упражнять в образовании относительных прилагательных. Развивать связную речь, моторику рук, мышление, память, внимание детей. Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.
16	«Птичий двор»	Продолжать тренировать в умении образовывать множественное число существительных. Закрепить знания по теме «Птицы». Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам.
17	«Домашние животные – друзья человека»	Продолжать учить составлять рассказ, опираясь на свои наблюдения. Развивать фонематический слух; развивать память, мышление. Воспитывать любовь к домашним животным, желание ухаживать за ними.
Февраль		
18	«Дикие животные и их детеныши»	Продолжать учить детей составлять описательный рассказ, используя заданную схему. Упражнять в подборе прилагательных к существительному. Развивать связную речь, внимание. Воспитывать интерес к окружающему миру природы и заботливое отношение к животным.
19	«Книга Джунглий»	Закреплять и расширять знания детей о животных жарких стран. Развивать зрительное внимание, умение узнавать предметы по точечному рисунку и самостоятельно завершать такой рисунок. Воспитывать бережное отношение к природе.
20	«Все профессии важны, все профессии нужны...»	Расширить представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Научить различать и называть профессии по инструментам. Учить детей рассказывать о том, чем занимаются люди этих профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Март		
21	«День защитника	Продолжать знакомить со словами,

	«Отечества»	обозначающими предметы, действия, признаки; учить составлять сюжетный рассказ по серии картинок. Развивать фонематический слух, внимание, память, мышление. Воспитывать гордость за свое Отечество, уважение к защитникам.
22	«Весна идет, весне дорогу»	Продолжать учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. Закреплять знания детей о приметах весны и весенних месяцах. Воспитывать у детей интерес к происходящим изменениям в природе.
23	«Мамин праздник – женский день»	Систематизировать и обобщить знания детей о весеннем празднике – 8 марта. Развивать умение детей подбирать признаки к существительному через Д/И «Моя мама самая – самая...»; творческое воображение, мышление через игровую ситуацию «Сюрприз в шкатулке». Развивать общую и мелкую моторику через проведение пальчиковой гимнастики и физминутки. Воспитывать уважение и любовь к самому близкому и родному человеку – маме.
24	«Веселое путешествие» (транспорт)	Закреплять знания по теме «Транспорт», умение различать виды транспорта (водный, наземный, воздушный). Продолжать учить составлять описательные рассказы по схеме. Воспитывать самостоятельность, интерес.
Апрель		
25	«Путешествие по городу»	Уточнить представления детей о родном городе, познакомить их, с некоторыми его достопримечательностями. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города. Развивать мышление, речь детей. Воспитывать любовь к своему городу.
26	«Заколдованная клумба»	Закрепить знания детей о цветах (садовые, полевые, комнатные). Закреплять знания по теме «Цветы». Закреплять умение составлять придумывать рассказ на заданную тему. Развивать умение подбирать к предмету как можно больше признаков.

		Воспитывать внимание, речь, умение четко и громко отвечать на поставленный вопрос; бережное отношение к цветам.
27	«Вестники весны» (перелетные птицы)	Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнить и активизировать словарь по теме «Перелетные птицы». Совершенствовать навыки рассказывания по картине. Развивать связную речь, внимание, мышление детей. Воспитывать самостоятельность, любовь к пернатым.
28	«Подводное царство» (рыбы)	Расширять представление о рыbach, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Рыбы». Развивать связную речь, зрительное восприятие и внимание, координацию речи с движением. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
29	«В мире насекомых»	Закреплять умение составлять описательные рассказы с опорой на схему. Упражнять в пересказывании текстов. Пополнять словарный запас детей по теме «Насекомые». Развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание. Воспитывать у детей самоконтроль за речью, бережное отношение к насекомым.
Май		
30	«День Победы»	Расширять представления детей об армии (солдаты в годы ВОВ, воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Учить детей пересказу. Продолжать работать над развитием связной речи, совершенствовать диалогическую и монологическую речь, закреплять умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.

31	«Необыкновенные истории»	<p>Составление необыкновенной истории о лесных жителях весной. Побуждать детей использовать в речи наиболее потребительские прилагательные, глаголы, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p>
----	--------------------------	--

Предполагаемые результаты:

Занятия в кружке помогут развить индивидуальную творческую деятельность детей, будут способствовать объединению детей, их умению взаимодействовать между собой и педагогом; обогатят детей новыми знаниями в области речи; будут способствовать развитию внимания, усидчивости, памяти и мышления, а также творческого воображения.

**Учебно - тематический план дополнительной образовательной программы
по развитию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного
возраста**

№	Тема	Задачи	Материалы
1	Вводное	<p>Познакомить с тем как надо сидеть при письме, как правильно держать карандаш, пишущими предметами и их особенностями при рисовании на листе для принтера и альбомном листе. Предложить нарисовать простые изображения разными пишущими предметами на альбомном листе бумаги самостоятельно и по показу.</p> <p>Воспитывать интерес к деятельности.</p>	<p>Простые и цветные карандаши, цветные шариковые ручки (4 цвета) фломастеры (6 цветов).</p> <p>Альбомный лист, лист формата А-4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте».</p> <p>Гимнастика для глаз «Бабочка»</p> <p>Динамическая пауза «Бабочка»</p>
2,3	Вертикальные и горизонтальные линии.	<p>Учить правильному захвату пишущего предмета, умению проводить прямые вертикальные прямые линии, наклонные линии сверху вниз, слева направо, горизонтальные линии слева направо по указательной стрелке и показу воспитателя. Развивать слуховое восприятие, речь.</p> <p>Воспитывать наблюдательность.</p>	<p>Лист формата А-4 книжной ориентации.</p> <p>Простой полумягкий карандаш.</p> <p>Самомассаж «Раз-два-три-четыре —пять».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте». Игра «На плоту». Слуховой диктант «Дети». Гимнастика для глаз «Бабочка».</p> <p>Динамическая пауза «Бабочка». Минутка релаксации «Воздушные шарики».</p>

4	Штриховка простых изображений.	Учить штриховать сверху вниз, слева направо, наклонными линиями простые предметные изображения и геометрические формы по указательной стрелке и показу воспитателя. Формировать умение безотрывно проводить линии. Развивать зрительную память и произвольное внимание. Воспитывать наблюдательность, активность.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий карандаш. Самомассаж «Раз-два-три-четыре – пять». Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте. Игра «На плоту». Устный зрительный диктант. Гимнастика для глаз «Бабочка». Динамическая пауза «Бабочка». Минутка релаксации «Воздушные шарики».
5	Ломанные и сплошные линии	Учить проводить ломаные линии по контуру, сплошные линии по центру дорожки по указательной стрелке и показу воспитателя. Формировать умение безотрывно проводить линии. Развивать статическую координацию движений пальцев рук, зрительную память и произвольное внимание. Воспитывать наблюдательность, желание добиваться результата.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий карандаш. Упражнение для рук «Ладошка замри». Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте. Игра «На плоту». Устный зрительный диктант. Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку». Динамическая пауза «Вверх рука и вниз рука». Минутка релаксации «Воздушные шарики».
6	Волнообразные линии.	Формировать умение безотрывно проводить волнообразные линии по точкам, штрихпунктирным линиям, сплошные линии сверху вниз и снизу вверх дорожек по указательным стрелкам и предварительным движениям руки в воздухе и на столе. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать активность, волевые качества.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий карандаш. Самомассаж «Дорожки на ладошке», Буравчик». Игра «Отгадай – где». Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте. Слуховой диктант «Приближалась осень». Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку». Динамическая пауза. «Вверх рука и вниз рука»». Минутка релаксации «Воздушные шарики».
7,8	Круги и овалы	Учить обводить круги и	Лист формата А-4

		<p>ovalы по штрихпунктирным линиям слева направо и справа налево по указательным стрелкам и предварительным движениям руки в воздухе и на столе.</p> <p>Развивать статическую координацию пальцев рук, образное воображение</p> <p>Воспитывать интерес к выполняемой работе.</p>	<p>книжной ориентации.</p> <p>Простой полумягкий карандаш. Упражнение для рук «Ладошка замри». Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Игра «Отгадай - где».</p> <p>Зрительный диктант на воображение «Какие изображения спрятались друг за другом».</p> <p>Гимнастика для глаз «Мостик». Динамическая пауза «Вверх рука и вниз рука».</p> <p>Минутка релаксации «Воздушные шарики».</p>
9	Обводка и закрашивание.	<p>Упражнять в обводке изображения безотрывно, по штрихпунктирным линиям, закрашиванием изображения, не выходя за контур, умения правильно выполнять действия. Способствовать развитию образного воображения и воображения, произвольного внимания.</p> <p>Воспитывать наблюдательность, активность.</p>	<p>Лист формата А-4 книжной ориентации.</p> <p>Простой полумягкий, цветные карандаши.</p> <p>Самомассаж «Массажисты». «Согреем ладошки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Замок». Игра «Что изменилось»</p> <p>Зрительный диктант «Какие изображения спрятались друг за другом. Гимнастика для глаз «Отыхалочка».</p> <p>Динамическая пауза «Буратино». Минутка релаксации «Облака».</p>

10	Дорисовывание и штриховка.	Формировать навык в дорисовывании предметов по штрихпунктирным линиям безотрывно по указательным стрелкам, в штриховке не выходя за контур. Развивать речь, активизировать словарь. Воспитывать навыки самооценки.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий и цветные карандаши. Упражнение для рук «Ладошка замри». Пальчиковая гимнастика. «Насекомые».. Игра «Что изменилось». Слуховой диктант «Орел». Гимнастика для глаз «Отдыхалочка». Динамическая пауза «Буратино» Минутка релаксации «Облака».
11	Обводка изображений.	Упражнять внепрерывной обводке изображения по штрихпунктирным линиям в направлении указательной стрелки, и без нее. Развивать образное воображение, зрительную память, мелкую моторику. Воспитывать желание добиваться результата.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий и цветные карандаши. Самомассаж «Каток», «Буравчик». Пальчиковая гимнастика «Замок».Игра «Какие изображения спрятались друг за другом. Гимнастика для глаз «Самолет». Динамическая пауза «Буратино» Минутка релаксации «Облака».
12	Закрашивание.	Совершенствовать умение закрашивать изображения, не выходя за контур, не отрывая руки. Развивать мышление в процессе выполнения задания, пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать навыки самостоятельности.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий карандаш. Упражнение для рук «Привет-пока!». Пальчиковая гимнастика «Жук, жук».Игра «Что изменилось». Зрительный диктант «Каких животных ты видишь на картинке». Гимнастика для глаз «Самолет» Динамическая пауза «Буратино» Минутка релаксации «Облака».
13	Дугообразная линия.	Учить проводить безотрывно дугообразные линии по	Лист формата А-4 книжной ориентации.

		<p>штрихпунктирным линиям с расположением дуги кверху и книзу по предварительным движениям в воздухе и на столе. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать интерес к выполнению задания.</p>	<p>Простой полумягкий карандаш. Самомассаж «Каток», «Массажисты», Согреем ладошки». Пальчиковая гимнастика «Жук, жук». Игра «Что изменилось». Слуховой диктант «Наступила ночь». Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку» Динамическая пауза «Буратино» Минутка релаксации «Облака».</p>
14, 15	Сpirалевидные линии.	<p>Учить проводить безотрывные спиралевидные линии по направлению указательной стрелки и штрихпунктирной линии по указательным стрелкам и предварительным движениям в воздухе и на столе. Развивать координацию движений пальцев, произвольное внимание. Воспитывать наблюдательность, активность.</p>	<p>Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий и цветные карандаши. Упражнение для рук «Привет-пока!». Пальчиковая гимнастика «Жук, жук». Игра «Куда пойдешь и что найдешь» Зрительный диктант «Каких животных ты видишь на картинке». Гимнастика для глаз «Белка». Динамическая пауза «Буратино». Минутка релаксации «Облака».</p>
		<p>Упражняться в проведении безотрывных спиралевидных линий к периферии и наоборот по указательным стрелкам и предварительным движениям в воздухе и на столе. Развивать глазодвигательные функции, зрительное и слуховое внимание. Воспитывать навыки самостоятельности, самооценку.</p>	<p>Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий карандаш. Упражнение для рук «Грибок», самомассаж «Дорожки на ладошке». Игра «Куда пойдешь и что найдешь». Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи правильно геометрические фигуры». Гимнастика для</p>

			глаз «Белка». Динамическая пауза «Буратино». Минутка релаксации «Облака».
16	Дорисовка изображений.	Отрабатывать умение дорисовывать части изображений. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги. Развивать координацию движений пальцев, произвольное внимание. Развивать глазодвигательные функции, зрительное и слуховое внимание. Воспитывать желание добиваться результата.	Лист формата А-4 книжной ориентации. Простой полумягкий и цветные карандаши. Упражнения для рук: «Стул», «Кошка», «Привет-пока!». Игра «Куда пойдешь и что найдешь». Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи правильно геометрические фигуры». Гимнастика для глаз «Дождик». Динамическая пауза «А часы идут, идут». Минутка релаксации «Солнышко и тучка».
17	Дорисовывание части изображения	Совершенствовать умение дорисовывать предметы, закрашивая их различными видами линий самостоятельно по образцу. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать глазодвигательные функции, зрительное и слуховое внимание, навык	Альбомный лист со строкой шириной 4 см. Простой полумягкий и цветные карандаши. Упражнения для рук: «Скворечник», «Кошка». Самомассаж «Дорожки на ладошке». Игра «Магнит» Зрительный диктант для выкладывания на листе

18	Широкая строка	<p>Учить фиксировать середину, верхнюю и нижнюю границы строки, проводить линии по штрихпунктирным линиям, ориентируясь на указательную стрелку - безотрывные вертикальные и наклонные. Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание. Воспитывать интерес к выполнению заданий, навыки самостоятельности.</p>	<p>Лист формата А-4 альбомной ориентации со строкой шириной 4 см. Простой полумягкий карандаш. Упражнения для рук: «Барабанщик». Пальчиковая гимнастика «Жук, жук». Игра «Магнит». Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Повтори узор Гимнастика для глаз «Дождик» Динамическая пауза «А часы идут, идут» Минутка релаксации «Солнышко и тучка».</p>
19	Широкая строка	<p>Продолжать учить проводить безотрывные прямые, наклонные, и ломаные линии по штрихпунктирным линиям, ориентируясь на указательную стрелку. Развивать глазомер, произвольное внимание. Воспитывать желание обращаться за помощью к взрослому.</p>	<p>Лист формата А-4 альбомной ориентации со строкой шириной 4 см. Простой полумягкий карандаш. Упражнения для рук: «Сворачник», «Цветок». Пальчиковая гимнастика. Широкая линейка «Насекомые». Самомассаж «Массажисты». Игра «Магнит». Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи предметы из геометрических фигур» Гимнастика для глаз «Цветы»</p>

20	Широкая строка	<p>Формировать умения проводить безотрывные вертикальные и полуovalные линии в пределах строки, ориентируясь на точки стрелку на широкой строке листа Формата А-4 альбомной ориентации.</p> <p>Развивать глазомер, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность</p>	<p>Лист формата А-4 альбомной ориентации со строкой шириной 4см. Простой полумягкий, цветные карандаши. Упражнения для рук:</p> <p>«Сворачник», «Цветок».</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Массажисты»</p> <p>Игра «Синхронное плавание»</p> <p>Слуховой диктант «Дети»</p> <p>Гимнастика для глаз «Цветы»</p> <p>Динамическая пауза «Самолеты»</p> <p>Минутка релаксации «Драгоценность».</p>
21		<p>Формировать умения ориентироваться на широкой строке листа формата А-4 альбомной ориентации, копировать графические элементы в пределах строки – соблюдать интервалы между элементами, ориентироваться на точки, указательную стрелку, штриховать части предметов.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание</p> <p>Воспитывать навыки самостоятельности.</p>	<p>Лист формата А-4 альбомной ориентации со строкой шириной 4см. Простой полумягкий, цветные карандаши. Упражнения для рук:</p> <p>«Сворачник», «Цветок».</p> <p>Самомассаж</p> <p>«Массажисты»</p> <p>Зрительный диктант для выкладывания на листе бумаги «Выложи предметы из геометрических фигур»</p> <p>Гимнастика для глаз «Цветы»</p> <p>Динамическая пауза «Самолеты»</p> <p>Минутка релаксации «Драгоценность».</p>
22	Крупная клетка	<p>Учить ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку, зрительно обводить одну клетку, показывать углы, проводить вертикальные,</p>	<p>Лист бумаги альбомной ориентации в крупную клетку (1,5*1,5 см). Простой полумягкий карандаш.</p> <p>Упражнение «Путешествие</p>

		<p>горизонтальные, наклонные линии по клеткам и точкам.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, произвольное внимание</p> <p>Воспитывать желание обращаться за помощью к взрослому.</p>	<p>е пальцев». Самомассаж «Буравчик». Игра «Синхронное плавание». Слуховой диктант «Кошка ловит мышей»</p> <p>Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку»</p> <p>Динамическая пауза «Самолеты»</p> <p>Минутка релаксации «Драгоценность».</p>
23	Крупная клетка	<p>Формировать умения ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку, проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные и ломаные линии по клеткам, отсчитывать клетки, ориентироваться по точкам и указательной стрелке.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, память, произвольное внимание</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность</p>	<p>Лист бумаги альбомной ориентации в крупную клетку (1,5*1,5 см).</p> <p>Простой полумягкий, цветные карандаши.</p> <p>Упражнения для рук «Барабанщик».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Насекомые».</p> <p>Самомассаж «Каток»</p> <p>Зрительный диктант «Рисование геометрических фигур»</p> <p>Гимнастика для глаз «Цветы»</p> <p>Динамическая пауза «Самолеты»</p> <p>Минутка релаксации «Драгоценность».</p>
24			<p>Лист бумаги альбомной ориентации в крупную клетку (1,5*1,5 см).</p> <p>Простой полумягкий, цветные карандаши.</p> <p>Упражнения для рук «Скворечник», «Гирлянда».</p> <p>Самомассаж «Каток».</p> <p>Игра «Синхронное плавание». Гимнастика для глаз «Кот».</p> <p>Динамическая пауза «Самолеты». Минутка релаксации «Драгоценность».</p>
25	Крупная клетка	Продолжать формировать умения ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку, проводить	<p>Лист бумаги альбомной ориентации в крупную клетку (1,5*1,5 см).</p> <p>Простой полумягкий,</p>

		<p>вертикальные, горизонтальные, наклонные линии по клеткам, отсчитывать клетки, ориентироваться по точкам, по стрелке, закрашивать геометрические фигуры штриховкой.</p> <p>Развивать глазомер, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать желание добиваться результата.</p>	<p>цветные карандаши. Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Самомассаж «Каток»</p> <p>Игра «Синхронное плавание»</p> <p>Слуховой диктант Ночь наступила». Гимнастика для глаз «Кот».</p> <p>Динамическая пауза «Буратино». Минутка релаксации «Игра с песком».</p>
26	Крупная клетка	<p>Закреплять умения ориентировать на листе бумаги в крупную клетку, копировать графические изображения простых предметов по клеткам, соблюдая очередность и интервалы между элементами, доводить начатое действие до конца.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, память, произвольное внимание</p> <p>Воспитывать желание обращаться за помощью к взрослому.</p>	<p>Лист бумаги альбомной ориентации в крупную клетку (1,5*1,5 см).</p> <p>Простой полумягкий, цветные карандаши. Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Самомассаж «Согреем ладошки»</p> <p>Игра «Назови соседей»</p> <p>Зрительный диктант «Рисование геометрических фигур»</p> <p>Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку»</p> <p>Динамическая пауза «Буратино»</p> <p>Минутка релаксации «Игра с песком».</p>
27	Узкая строка	<p>Учить ориентироваться на листе бумаги с узкой строкой, проводить безотрывные прямые, наклонные, волнистые и ломанные линии по точкам, ориентируясь на указательную стрелку.</p> <p>Развивать глазомер, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность</p>	<p>Лист бумаги альбомной ориентации с шириной строки 2 см. Пальчиковая гимнастика «Жук, жук». Самомассаж «Согреем ладошки».</p> <p>Зрительный диктант «Рисование геометрических фигур»</p> <p>Гимнастика для глаз «Ветер»</p> <p>Динамическая пауза «Буратино»</p> <p>Минутка релаксации «Игра с песком».</p>
28		Познакомить с шариковой ручкой.	Лист бумаги альбомной ориентации с шириной

	<p>Формировать умения ориентироваться на листе бумаг с узкой строкой, проводить безотрывные наклонные, волнистые и ломаные линии по точкам, ориентируясь на указательную стрелку.</p> <p>Развивать глазомер, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению заданий, самостоятельность</p>	<p>Упражнение для рук: «Барабанщик».</p> <p>Самомассаж «Согреем ладошки». Игра «Назови соседей». Слуховой диктант «Наступил апрель»</p> <p>Видеогимнастика для глаз «Глазки делают зарядку»</p> <p>Динамическая пауза «А часы идут, идут».</p> <p>Минутка релаксации «Игра с песком».</p>
--	--	---

Программно-методическое обеспечение

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. — СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
2. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи.- М.: ACT:Астрель; Транзиткнига, 2006.
3. Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Волгоград, 2011г. Киселёва Г.А.«Книжка-учишко».Альбом игровых упражнений развития речи и графических навыков.
4. Колесникоав Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. – М.: АКАЛИС, 1999. Колесникова Е.В. « Тесты. Готов ли ваш ребёнок к школе? Мышление.Моторика»,Москва, 1996
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: Методическое пособие.- М.: Изд. ГНОМ и Д, 2003.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1, 2, 3 период): Пособие для логопедов.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
7. Косинова Е.М.Учимся правильно говорить. М.: «РОСМЭН», 2008г.
8. Крупенчук О.И. « Научите меня говорить правильно»,2005.
9. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики-развиваем речь. Подготовительная группа детского сада
10. Крушельницкая О.И « Вправо-влево,вверх-вниз»
11. Ладутько Л.К. Картотека дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников к разделу «Человек и природа»: Содействие, 2010.
12. Подрезова И.А.« Школа умелого карандаша» перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5- 7 лет с речевыми нарушениями, Москва, 2009
13. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М., Изд. ВЛАДОС, 2002.
14. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов. – М.: Мозаикасинтез, 2004.

Для детей:

1. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. -М: ГНОМ и Д., 2007
2. Подрезова И.А. Школа умелого карандаша. Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. -М: ГНОМ и Д., 2007
3. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь. - Ростов н/Д: Феникс, 2018
4. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: раскраска с заданиями. -Ростов н/Д: Феникс, 2019